

Reimagina't

vídeos lliures de sexisme



OBSERVATORI
DE LES DONES EN ELS MITJANS
DE COMUNICACIÓ

Instància de participació ciutadana impulsada per ajuntaments



↳ Fotograma de la sèrie *Atypical*. Netflix, 2017.

Reimagina't és una iniciativa de l'**Observatori de les dones en els mitjans de comunicació** que impulsa la creació i la difusió de vídeos lliures de sexisme i amb una mirada positiva i pacífica cap als conflictes, les diferències, les guerres, i que estiguin realitzats per joves i dirigits al públic jove.

Objectius

- Impulsar la creació participativa de nous models comunicatius amb una mirada positiva cap a la diversitat de gènere i afectivo-sexual.
- Potenciar la difusió de vídeos lliures d'estereotips sexistes realitzats per joves i dirigits a un públic jove.
- Promoure la formació d'espectadores i espectadors amb una visió activa i crítica cap als mitjans de comunicació.
- Visibilitzar *influencers* que difonen missatges amb una perspectiva de gènere i feminista.

A qui es dirigeix

El Reimagina't s'adreça a nois i noies entre els 12 i els 18 anys de centres d'educació formal i entitats de lleure que formen part d'un dels **30 municipis de l'Observatori de les dones en els mitjans de comunicació**.

Com participar-hi

1/ Participar amb la realització d'un vídeo en una de les **tres categories**:

- 12 a 14 anys
- 14 a 16 anys
- 16 a 18 anys

2/ Realitzar la **inscripció prèvia fins al 31 d'octubre de 2024** amb la [fitxa d'inscripció](#) que podeu trobar a la web.

3/ Realitzar el vídeo sobre la **temàtica d'enguany, "ELS CONFLICTES"**:

- Amb una durada entre 30 segons i 1 minut al voltant del tema proposat.
- S'accepten diferents formats: videoclip, campanya, ficció, documental, anunci publicitari, etc.
- Els vídeos han de ser realitzats en grup (sense límit de número de participants).

4/ **Els vídeos es podran enviar fins al 7 de febrer de 2025.**

Què es valora en els vídeos participants?

El jurat compost per membres de diferents entitats expertes en cinema i educació valorarà els vídeos tenint en compte els següents criteris:



➤ Fotograma del vídeo *El rap de la diversitat* de l'Institut Joanot Martorell d'Esplugues de Llobregat.

- Vídeos lliures d'estereotips i de discriminacions.
- Mirada positiva cap a la diversitat de gènere i afectiva-sexual.
- Realització des del punt de vista dels i les joves.
- Creacions audiovisuals dirigides a un públic jove.
- Originalitat i creativitat en el tractament del tema.
- Proposta comunicativa que fomenti la transformació social.

La temàtica d'enguany: ELS CONFLICTES

Cada edició del concurs està vinculada a un tema amb l'objectiu de fomentar la visibilitat de diversos punts de vista, realitats i experiències dels i les joves al voltant d'una mateixa proposta temàtica.

La convocatòria vol donar a veure experiències adolescents relacionades amb les diferències, els desacords i les opinions diverses. Es volen visibilitzar els conflictes com a motors de canvi: entendre i pensar què és el que incomoda, en què es discrepa, sigui de manera individual o col·lectiva. Fer aportacions i resolucions pacífiques, tenint en compte les diferents perspectives i experiències i fent dels conflictes un espai de diàleg inclusiu.

Es volen comprendre els conflictes bèl·lics des d'una perspectiva de gènere i antiracista,

específicament des del marc de les violències masclistes. Implica analitzar com els rols de gènere tradicionals, les dinàmiques de poder patriarcals i el racisme, influeix en la forma en què es produeixen, es mantenen i es perpetuen els conflictes armats. Abordar i proposar solucions conciliadores als conflictes quotidians que afecten les nostres relacions amb l'entorn i que sovint tenen origen en desigualtats i discriminacions: entre companys i companyes de classe, amics i amigues, amb les nostres famílies o persones adultes... en definitiva: la convivència diària amb el món que ens envolta.

Premis i difusió

→ Hi haurà dos vídeos guanyadors per categoria, amb la possibilitat de mencions especials. Els vídeos guanyadors es projectaran en un acte públic al mes de març que serà conduït per una de les *influencers* feministes col·laboradores del concurs i passaran a formar part de l'[Arxiu del concurs](#).

→ El premi consisteix en una subscripció mensual a la plataforma [FILMIN](#), un catàleg de cinema i sèries en línia. A més a més, els grups guanyadors també podran gaudir d'una sessió cinematogràfica del programa de formació en llenguatges audiovisuals [Construir Mirades](#). Serà una sessió de sensibilització, de reflexió i anàlisi audiovisual a concretar segons l'edat del grup guanyador.

→ El programa [Info K](#) de TV3 realitzarà un reportatge sobre el concurs i farà difusió dels vídeos guanyadors al blog d'Info K.



Quan parlem de cossos, de què parlem?

L'**Alberto Gadel** ens dona algunes idees per a realitzar un vídeo sobre els cossos, en totes les seves formes, volums, colors i estils. Planteja preguntes per ajudar-nos a pensar què és el que voldríem veure a les pantalles i com fer-ho possible!



Cossos lliures de sexisme: algunes idees

Com podem parlar sobre els cossos sense caure en tòpics o estereotips? Per què és important la representació de les diversitats corporals? La Mar Armengol, que fotografia cossos no normatius i en parla a [@_pelillosalamar_](#), ens dona algunes idees.



Quan parlem de sexualitats, de què parlem?

La **Llum**, finalista del programa Eufòria, ens fa reflexionar sobre tot allò que ens han explicat de les sexualitats i ens anima a trencar tabús: coneixem els canvis del cos en la pubertat? Què són les infeccions de transmissió sexual? Ens hem preguntat mai què ens agrada i què no?



Com fer un vídeo amb una mirada positiva?

Com podem parlar sobre el propi cos i de la sexualitat sense repetir el que ja hem vist mil vegades a les pantalles? La Geor de **Bunyol TV** ens dóna idees i exemples de com fer vídeos que superin tabús amb una mirada positiva.



Glossari per a vídeos lliures de sexisme

La Júlia i el Pau de **Ginestà** ens ajuden a aclarir alguns conceptes que potser ja n'heu sentit a parlar. Què és el masculisme? I el racisme? Com explicaríeu el feminisme? Quina diferència hi ha entre sexe i gènere?

[Activitats de suport a la creació de vídeos lliures de sexisme](#)

al muntatge: què volem ensenyar, com ho volem fer i per què?

Preu del taller: 135€ + IVA + desplaçament

ACTIVITAT ALUMNAT

“Reimagina't: com crear un vídeo lliure de sexisme”

Aquesta activitat es dirigeix als centres educatius i entitats de lleure que vulguin participar en la convocatòria del concurs **Reimagina't**.

A partir de dinàmiques participatives, amb una durada de 2h, es treballaran els següents continguts:

→ **Qüestionar estereotips:** Introducció al llenguatge audiovisual des d'una perspectiva de gènere: punt de vista, construcció de personatges, narratives, etc.

→ **Potenciar la creativitat des de la diversitat:** La realització audiovisual des de la idea fins

ACTIVITAT PROFESSORAT

“Reimagina't: com acompanyar des de l'audiovisual”

En consonància amb les demandes dels i les educadores i la detecció de la necessitat de formació en llenguatges audiovisuals, també es proposa la realització d'un **taller per a grups de persones educadores i/o professorat que acompanyin a joves** d'entre 12 i 18 anys a centres educatius i entitats de lleure.

L'activitat de suport al professorat i educadores té una durada de 2h i es basa en la detecció de les següents necessitats:

→ Mancaça del professorat i de les persones educadores en formació en llenguatges audiovisuals com a eina transmissora de missatges educatiu i no només com a suport il·lustratiu.

→ Interès per part del professorat en aprendre les tècniques del llenguatge audiovisual per a poder acompanyar els grups en la creació del vídeo.

→ Inquietud per com abordar i transmetre a l'alumnat certes temàtiques en una peça audiovisual de temps reduït i amb una mirada positiva.

Preu de l'activitat: 135€ + IVA + desplaçament

Materials de suport a la creació

A la pàgina web del concurs hi podeu trobar diferents materials de suport a la creació: [vídeos d'instagramers i youtubers](#) que donen idees sobre com realitzar vídeos lliures de sexisme; un glossari, alguns exemples audiovisuals que poden servir d'inspiració, plantilles de guió i storyboard per treballar a l'aula, entre altres.

Per a l'edició d'enguany, es crearan nous vídeos de suport a la creació que estaran disponibles a la nostra web al mes de setembre.

Edicions anteriors

En les 15 edicions del concurs han participat **més d'un miler i mig de vídeos**, realitzats per **8646 joves de més de 250 centres educatius i entitats de lleure**. Els vídeos guanyadors de les diferents edicions es poden veure en [l'Arxiu en línia](#) del concurs.

Quins continguts curriculars podem treballar en aquest projecte?

Competències bàsiques:

Àmbit social: Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític

Àmbit de cultura i valors: Qüestionar-se i usar l'argumentació per superar prejudicis i per consolidar el pensament propi; Analitzar críticament l'entorn (natural, científicotecnològic, social, polític, cultural) des de la perspectiva ètica, individualment i de manera col·lectiva.

Àmbit artístic: Desenvolupar projectes artístics disciplinaris o transdisciplinaris tant personals com col·lectius

Àmbit digital: Realitzar accions de ciutadania i de desenvolupament personal, tot utilitzant els recursos digitals propis de la societat actual; Utilitzar les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment per a produccions de documents digitals.

Àmbit lingüístic: Implicar-se activament i reflexiva en interaccions orals amb una actitud dialogant i d'escolta.

L'Observatori de les dones en els mitjans de comunicació

[L'Observatori de les dones en els mitjans de comunicació](#) és una associació de 30 ajuntaments catalans.

Un projecte pioner a Catalunya que es va crear el setembre del 2000 i que es dedica a promoure una cultura crítica en relació al paper de les dones en els mitjans de comunicació.

Per a més informació, consulteu la web
www.reimaginat.observatoridelesdones.org

Amb el suport de:



Diputació
Barcelona | Àrea de Feminismes
i Igualtat

Amb la col·laboració de:

